****

**კურიკულუმი**

|  |  |
| --- | --- |
| **ფაკულტეტის დასახელება** | **აგრარული ფაკულტეტი** |
| **პროგრამის დასახელება** | **სამაგისტრო პროგრამა „ლანდშაფტური არქიტექტურა“ - Landscape Architeqture**  |
| **მისანიჭებელი აკადემიური ხარისხი/კვალიფიკაცია** | **ლანდშაფტური არქიტექტურის მაგისტრი- Master of Landscape Architecture**  |
| **პროგრამის ხანგრძლივობა/ მოცულობა (სემესტრი, კრედიტების რაოდენობა)** | **2 აკადემიური წელი (4 სემესტრი) – 120 ECTS კრედიტი (3000 სთ.)** |
| **სწავლების ენა** | ქართული |
| **პროგრამის შემუშავების თარიღი და განახლების საკითხი** | პროგრამა შემუშავდა 2011-2012 წელსაკრედიტაცია გაიარა გადაწყვეტილება №121 19.04.2012 წ განახლების პერიოდი 2018-2019 წ.წ. |
| **პროგრამის ხელმძღვანელი/****ხელმძღვანელები** | **რამაზ კილაძე** - სოფლის მეურნეობის აკადემიურიდოქტორი, ასოცირებული პროფესორი - აგრარული ფაკულტეტი, ტურიზმისა და ლანდშაფტური არიქიტექტურის დეპარტამენტიტელ. 599170659 (მობ.) 577247004 (მობ.)ელ.ფოსტა: Ramaz.kiladze@atsu.edu.ge  |
| **პროგრამაზე დაშვების წინაპირობები (მოთხოვნები)** | პროგრამის – “ლანდშაფტური არქიტექტურა“ – მაგისტრანტი შეიძლება გახდეს საბაღო–საპარკო მეურნეობის, აგრონომიის, ეკოლოგიის, არქიტექტურის, მშენებლის, მხატვრის და სხვა მონათესავე სპეციალობების ბაკალავრის აკადემიური ხარისხის მქონე პირი, რომელიც გადის წინასწარ რეგისტრაციას ერთიანი ეროვნული გამოცდების ცენტრში და აბარებს სამაგისტრო გამოცდას (ზოგადი უნარები).სამაგისტრო პროგრამაზე მისაღები გამოცდის ჩატარების წესები განსაზღვრულია აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტის მიერ: კერძოდ, სტუდენტი აბარებს გამოცდას სპეციალობაში. |
| **პროგრამის მიზნები** | პროგრამის მიზანია ლანდშაფტური არქიტექტურის მაგისტრის აკადემიური ხარისხის მქონე სპეციალისტის მომზადება, რომელიც ღრმა თეორიული ცოდნის საფუძველზე დაუფლებული იქნება: საქართველოს ტყეების და დასახლებული ტერიტორიების მცენარეული საფარის კვლევის მეცნიერულ საფუძვლებს, ლანდშაფტების დაგეგმარებისა და პროექტირების, ბაღ-პარკების მშენებლობის და ექსპლუატაციის თანამედროვე მეთოდებს. გარდა ამისა, შეძლებს საქართველოს რეკრეაციული რესურსების კვლევას, ტურისტულ-რეკრეაციულ ინდუსტრიაში მათი როლის და პოტენციალის შეფასებას, ბუნებრივი და კულტურული ლანდშაფტების დაცვის, განახლების და კეთილმოწყობის ღონისძიებების შემუშავებას.სპეციალობა ქვეყნისათვის მეტად მნიშვნელოვანია რადგანაც თანამედროვე ურბანიზაციისა და გლობალიზაციის პირობებში აქტუალურია ადამიანისათვის ეკოლოგიურად სუფთა და კომფორტული სასიცოცხლო პირობების შექმნა, რაშიც განსაკუთრებული მნიშვნელობა ლანდშაფტების სწორ ორგანიზაციას და გამწვანება-კეთილმოწყობის საკითხებს ენიჭება. რეგიონების განსხვავებულ პირობებში მცენარეების სრულფასოვნად გამოყენებისათვის აუცილებელია მათი აკლიმატიზაციისა და აგროტექნიკის, აგრეთვე კლიმატის გლობალური ცვლილების ფონზე არსებული პრობლემური საკითხების სათანადო დამუშავება, რისთვისაც აუცილებელია მაღალკვალიფიციური კადრები, რომლებიც დარგში მსოფლიო გამოცდილებისა და შეძენილი ცოდნის საფუძველზე შეძლებენ არსებული პრობლემური საკითხების დასმას და კვლევის შედეგების პრაქტიკაში დანერგვას. |
| **სწავლის შედეგები და კომპეტენციები (ზოგადი და დარგობრივი)**სწავლის შედეგები უნდა შეესაბამებოდეს დარგობრივ სტანდარტს დარგობრივი სტანდარტის არსებობის შემთხვევაში. სწავლის შედეგებში აღწერილ მოქმედებაზე დაკვირვება, გაზომვა შესაძლებელი უნდა იყოს. |
| **ცოდნა და გაცნობიერება** | *ზოგადი კომპეტენციები* - ექნებათ ფართო ცოდნა ლანდშაფტური არქიტექტურის სფეროში, კრიტიკულად გაიაზრებენ მის თეორიებსა და პრინციპებს, გააცნობიერებენ კომპლექსურ საკითხებს.*დარგობრივი კომპეტენციები* - კურსდამთავრებულებს ეცოდინებათ:* საქართველოს ტყეებში, ბაღ–პარკებში გავრცელებული მერქნიანი და ბალახოვანი მცენარეების ძირითადი ასორტიმენტი, მწვანე მშენებლობაში გამოსაყენებელი ზოგიერთი სასოფლო–სამეურნეო კულტურა, მათი ბიო–მორფოლოგია, სისტემატიკა, დეკორატიული ნიშან–თვისებები, სარგავი მასალის მიღების წესები, აგროტექნიკა, ბაღ–პარკების და ინტერიერების გაფორმების პროცესში მათი გამოყენების ფორმები, მცენარეების არსებული მდგომარეობის მეცნიერული კვლევის და შეფასების მეთოდები;
* ლანდშაფტური ხელოვნების არსი, ლანდშაფტის დაგეგმარებისა და დაპროექტების, სხვადასხვა დანიშნულებისა და სტილის ობიექტების გამწვანების პროექტების შექმნის, მათი რეალური განხორციელების წესები და მეთოდები, მწვანე მშენებლობის ობიექტების შექმნისა და მართვის თეორიული საფუძვლები;
* დასახლებული ტერიტორიების, ტყეების და დაცული ტერიტორიების ლანდშაფტურ-ეკოლოგიური მდგომარეობის შეფასების მეთოდები, გარემოს დაცვისა და ბუნებრივი რესურსების რაციონალური გამოყენების მნიშვნელობა გლობალური ეკოლოგიური პრობლემების გადაჭრის საქმეში;

 ინფორმაციის მოპოვებისა და კრიტიკულად გააზრების, სამეცნიერო ნაშრომის წერისა და გაფორმების, პედაგოგიური სამუშაოების წარმართვის ძირითადი წესები და მეთოდები. |
| **ცოდნის პრაქტიკაში გამოყენების უნარი** | *ზოგადი კომპეტენციები* - შეძლებენ ლანდშაფტური არქიტექტურის სფეროსათვის დამახასიათებელი და ასევე ზოგიერთი გამორჩეული მეთოდის გამოყენებას პრობლემების გადასაჭრელად, კვლევითი ან პრაქტიკული ხასიათის პროექტების განხორციელებას წინასწარ განსაზღვრული მითითებების შესაბამისად.*დარგობრივი კომპეტენციები* - კურსდამთავრებულები შეძლებენ:* ტერიტორიების წინასაპროექტო კვლევას და არსებული მდგომარეობის პროექტის შესრულებას - ჰორიზონტალური და ვერტიკალური გეგმარების, მიწისქვეშა კომუნიკაციების განლაგების გეგმების შედგენას;
* არსებული მიწების და ჰიდროგეოლოგიური მდგომარეობის კვლევას, მერქნიანი და ბალახოვანი მცენარეების ინვენტარიზაციის ჩატარებას, მათი სისტემატიკური შემადგენლობის დადგენას, მდგომარეობის შეფასებას, ბიო-ეკოლოგიურ კვლევას;
* სხვადასხვა ფუნქციონალური დანიშნულებისა და სირთულის ტერიტორიების, ასევე ინტერიერების გამწვანების და რეკონსტრუქციის პროექტების შექმნას გრაფიკულად და თანამედროვე კომპიუტერული პროგრამების გამოყენებით, საპროექტო მოცემულობის შესაბამისად ტერიტორიების დაგეგმარებას;
* გამწვანებისათვის მცენარეთა ასორტიმენტის შერჩევას ნიადაგურ–კლიმატური პირობების და საპროექტო მოთხოვნების გათვალისწინებით;
* მცენარეების მეშვეობით რიგობრივი ნარგაობების, ჯგუფების, სოლიტერების, კომპოზიციების დაგეგმვას მარადმწვანეობის, წლის განმავლობაში ფერთა ცვალებადობის, აგრეთვე, სანიტარულ–ჰიგიენური მოთხოვნების გათვალისწინებით;
* ტერიტორიების დარგვითი და დაკვალვითი, ვერტიკალური გეგმარების ნახაზების შესრულებას, პროექტის სახარჯთაღრიცხვო ღირებულების გაანგარიშებას;
* პროექტების რეალურ განხორციელებას - ტერიტორიის წინასაპროექტო მომზადებას, დაკვალვითი და დარგვითი ნახაზების მეშვეობით ტერიტორიების დაგეგმარებას და მათზე მცენარეების დასარგავი ადგილების მონიშვნას, მოთხოვნების შესაბამისად მერქნიანი ხე და ბუჩქოვანი მცენარეების დარგვას, გადარგვას, ყვავილნარების მოწყობას, გამწვანების ობიექტების ექსპლუატაციას. მიღებული ცოდნის გამოყენებას მწვანე მშენებლობაში მენეჯერული პრობლემების გადაჭრისათვის.
* გამწვანებისათვის პერსპექტიული, დეკორატიული მცენარეების სტანდარტული სარგავი მასალის მიღებას;
* ლიტერატურის კრიტიკულად წაკითხვას და კვლევისათვის მნიშვნელოვანი საკითხების იდენტიფიკაციას ქართულ და უცხოურ ენაზე, სამეცნიერო პუბლიკაციების მოძიებას და დამუშავებას, მათ ანალიზს, შესაბამისი დასკვნების გამოტანას და სტრუქტურულად გამართული წერილობითი ნაშრომის დაწერას;
* უახლესი მეთოდებისა და მიდგომების გამოყენებით დამოუკიდებლად კვლევას მოცემულ საკითხზე და შედეგების გადმოცემას სამეცნიერო ტექსტის აუცილებელი მოთხოვნების დაცვით;
* სამაგისტრო ნაშრომზე მუშაობას და აუდიტორიის წინაშე მოხსენებით გამოსვლას;
* სწავლება/სწავლის, კვლევითი და ანალიტიკური უახლესი მეთოდების გამოყენებით სხვადასხვა სახის პედაგოგიური სამუშაოების ჩატარებას.
 |
| **დასკვნის უნარი** |  *ზოგადი კომპეტენციები* - შეძლებენ ლანდშაფტური არქიტექტურის სფეროსათვის დამახასიათებელი მონაცემების შეგროვებას და განმარტებას, ასევე განყენებული მონაცემების ან სიტუაციების ანალიზს სტანდარტული და ზოგიერთი გამორჩეული მეთოდის გამოყენებით, დასაბუთებული დასკვნის ჩამოყალიბებას.*დარგობრივი კომპეტენციები** გარემოს და მცენარეული საფარის კვლევის საფუძველზე შეძლებენ არსებული მდგომარეობის დაფიქსირებას, ანალიზს, შემდგომი ცვლილებების პროგნოზირებას; აუცილებლობის შემთხვევაში პრევენციული, მოვლითი და სარეკონსტრუქციო ღონისძიებების დასახვას;
* გამწვანების პროექტების შესრულების პროცესში შეძლებენ ტერიტორიის (ასევე ინტერიერის) ეკოლოგიური და მხატვრულ-ესტეთიკური ღირებულების შეფასებას, ანალიზს, ახალი გეგმების დასახვას ობიექტების ფუნქციონალური დანიშნულების და სტილისტური გადაწყვეტის შესაბამისად;
* ჩანაფიქრის შესაბამისად, დეკორატიული მცენარეების მრავალფეროვნებიდან შეარჩევენ ისეთ ასორტიმენტს, რომელიც შეესაბამება აღნიშნული ობიექტის ნიადაგურ, კლიმატურ, ეკოლოგიურ პირობებს და განაპირობებს პროექტის მხატვრული იდეის განხორციელებას, სასურველი სანიტარულ–ჰიგიენური პირობების ჩამოყალიბების შესაძლებლობას;
* გამწვანების მოთხოვნების შესაბამისად შეძლებენ დეკორატიულ მცენარეთა სარგავი მასალის ასორტიმენტისა და რაოდენობის განსაზღვრას, მათი გამოყვანის თანამედროვე აგროტექნიკური ღონისძიებების გამოყენებით;
* ანალიზისა და სინთეზის საფუძველზე შეძლებენ ინფორმაციის კრიტიკულად გააზრებას, ძირითადი და დამხმარე საინფორმაციო წყაროების მნიშვნელობის განსაზღვრას, სხვადასხვა შეხედულების შედარებას, უახლეს მონაცემებზე დაყრდნობით ინფორმაციის ინოვაციურ სინთეზს და საკუთარი დასკვნების ჩამოყალიბებას, დასაბუთებას, პრობლემის გადაჭრის გზების პოვნას, ადეკვატური გადაწყვეტილების მიღებას.
 |
| **კომუნიკაციის უნარი** | ***ზოგადი კომპეტენციები*** - შეძლებენ: ლანდშაფტური არქიტექტურის სფეროსათვის იდეების, არსებული პრობლემებისა და გადაჭრის გზების შესახებ დეტალური წერილობითი ანგარიშის მომზადებას და ინფორმაციის სპეციალისტებისა და არასპეციალისტებისათვის ზეპირად გადაცემას ქართულ და უცხოურ ენაზე; თანამედროვე საინფორმაციო და საკომუნიკაციო ტექნოლოგიების შემოქმედებითად გამოყენებას.*დარგობრივი კომპეტენციები** მშობლიურ და უცხო ენაზე შეძლებენ ლანდშაფტური არქიტექტურის სფეროში როგორც აკადემიურ, ისე პროფესიულ საზოგადოებაში დამაჯერებელ, დამოუკიდებელ და კომპეტენტურ კომუნიკაციას; აზრთა გაზიარებას ვრცელი, კომპლექსური ტექსტების ჩათვლით, მკაფიოდ სტრუქტურირებული ტექსტის დაწერას კომპლექსურ თემებზე თხზულების, წერილის ან ანგარიშის ფორმატში, მთავარი საკითხების გამოყოფას და შესაბამისი სტილის შერჩევას.
* ცოდნისა და გამოცდილების საფუძველზე მოახდენენ პრობლემების აღრიცხვას და ფორმულირებას, მოაგვარებენ კონფლიქტურ სიტუაციებს და მაქსიმალურად გამოიყენებენ სასწავლო რესურსების არსებულ სპექტრს.
 |
| **სწავლის უნარი** | ***ზოგადი კომპეტენციები*** *-* შეძლებენ საკუთარი სწავლის პროცესის თანმიმდევრულად და მრავალმხრივად შეფასებას, შემდგომი სწავლის საჭიროებების დადგენას.*დარგობრივი კომპეტენციები** შეძლებენ დამოუკიდებლად, ლიტერატურის გამოყენებით ცოდნის ამაღლებას, საკუთარი ცოდნის შეფასებას და შემდგომი სწავლის საჭიროების განსაზღვრას;
* დამოუკიდებლად იმუშავებენ სამეცნიერო-დარგობრივ ლიტერატურასთან; რეგულარულად მოახდენენ ცოდნის განახლებას ტრენინგებით და დარგობრივი ლიტერატურის კითხვით;
* შეძლებენ კვლევითი სამუშაოს შესრულებას წინასწარ შეთანხმებული რეკომენდაციების მიხედვით, ხელმძღვანელის მეთვალყურეობის ქვეშ;

 ექნებათ პასუხისმგებლობის უნარი შესრულებულ სამუშაოზე; |
| **ღირებულებები** | ***ზოგადი კომპეტენციები*** - მონაწილეობას მიიღებენ ღირებულებების ფორმირების პროცესში და მათ დამკვიდრებაში.*დარგობრივი კომპეტენციები** ტყის და მწვანე საფარის დაცვის, განახლების მნიშვნელობის გააზრება და მაღალმოქალაქეობრივი თვითშეგნებით იმ ღირებულებების დამკვიდრებისკენ სწრაფვა, რომელიც უზრუნველყოფს საქართველოს ბუნებრივ–კლიმატური პირობების შენარჩუნებას, გარემოს ეკოლოგიური მდგომარეობის და ესთეტიკური იერსახის გაუმჯობესებას, ტყის რესურსების გონივრულ გამოყენებას;
* დედამიწაზე მიმდინარე კლიმატის გლობალური ცვლილებების და ეკოლოგიური მდგომარეობის გაუარესების ფონზე ადამიანის ფაქტორის და ამ პრობლემების გადაჭრაში საკუთარი წვლილის შეტანის აუცილებლობის გააზრება;
* მეცნიერული ეთიკის ნორმებისა და აკადემიური კეთილსინდისიერების დაცვა, პლაგიატის მიუღებლობა.
 |
| **სწავლების მეთოდები** | სწავლის შედეგების მიღწევისათვის გამოყენებული სწავლება-სწავლის მეთოდები შერჩეულია პროგრამის მიზნების შესაბამისად და ორიენტირებულია პროგრამით გათვალისწინებული შედეგების მისაღწევად. განსხვავებულია ცალკეული სასწავლო კურსების მიხედვით და ასახულია პროგრამისა და სილაბუსების სწავლის შედეგების მატრიცებში.პროგრამა ხორციელდება სტუდენტზე ორიენტირებული სწავლება-სწავლის მეთოდების გამოყენებით: * ვერბალური ანუ ზეპირსიტყვიერი მეთოდი.
* დისკუსია/დებატები
* ჯგუფური  მუშაობა
* გონებრივი იერიში
* დემონსტრირების მეთოდი
* ახსნა-განმარტებითი მეთოდი
* პრაქტიკული მეთოდი
* ლაბორატორიული მეთოდი
* ევრისტიკული მეთოდი
* ინდუქცია-დედუქციის, ანალიზის და სინთეზის მეთოდი
* წერითი მუშაობის მეთოდი
* როლური და სიტუაციური თამაშები
* თანამშრომლობითი (cooperative) სწავლება

 **(დეტალურად იხილეთ სილაბუსებში და დანართი 4 სახით)**  |
| **პროგრამის სტრუქტურა** | მეცადინეობა შეიძლება ჩატარდეს როგორც აკადემიურ ჯგუფში, ისე უნივერსიტეტში დადგენილი ნორმების მიხედვით:პროგრამის ხანგრძლივობაა 2 აკადემიური წელი (4 სემესტრი) – 120 ECTS კრედიტი - სპეციალობის ძირითადი კურსები - 80 ECTS კრედიტი, არჩევითი კურსები - 10 ECTS კრედიტი, სამაგისტრო ნაშრომი - 30 ECTS კრედიტი, ერთი სემესტრის ხანგრძლივობა შეადგენს 15 სალექციო და 4 სასესიო კვირას. **(სასწავლო გეგმა იხილეთ დანართ 1 სახით)** |
| **შეფასების წესი** | სტუდენტთა მიღწევების შეფასება ხდება აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტის აკადემიური საბჭოს 2017 წლის 15 სექტემბრის დადგენილება №5(17/18) – „აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტში სტუდენტთა შეფასების სისტემის დამტკიცების შესახებ“, განსაზღვრული პუნქტების გათვალისწინებით: 1. კრედიტის მიღება შესაძლებელია მხოლოდ სტუდენტის მიერ სილაბუსით დაგეგმილი სწავლის შედეგების მიღწევის შემდეგ, რაც გამოიხატება მე-6 პუნქტის “ა” ქვეპუნქტით გათვალისწინებული ერთ-ერთი დადებითი შეფასებით.2. დაუშვებელია სტუდენტის მიერ მიღწეული სწავლის შედეგების ერთჯერადად, მხოლოდ დასკვნითი გამოცდის საფუძველზე შეფასება. სტუდენტის გაწეული შრომის შეფასება გარკვეული შეფარდებით უნდა ითვალისწინებდეს:ა) შუალედურ შეფასებას;ბ) დასკვნითი გამოცდის შეფასებას. 3. სასწავლო კურსის მაქსიმალური შეფასება 100 ქულის ტოლია. საგანმანათლებლო პროგრამის კომპონენტის შეფასების საერთო ქულიდან (100 ქულა):* შუალედური შეფასების ხვედრითი წილი შეადგენს ჯამურად 60 ქულას, რომელიც თავის მხრივ მოიცავს შემდეგი შეფასების ფორმებს:
* სტუდენტის აქტივობა სასწავლო სემესტრის განმავლობაში (მოიცავს შეფასების სხვადასხვა კომპონენტებს) - არა უმეტეს 30 ქულა;
* შუალედური გამოცდა - არა ნაკლებ 30 ქულა.
* დასკვნითი გამოცდის ხვედრითი წილი შეადგენს 40 ქულას.

4. დასკვნით გამოცდაზე გასვლის უფლება ეძლევა სტუდენტს, რომლის შუალედური შეფასებების კომპონენტებში მინიმალური კომპეტენციის ზღვარი ჯამურად შეადგენს არანაკლებ 18 ქულას.5. შეფასების სისტემა ითვალისწინებს: ა) **ხუთი სახის დადებითი შეფასება:**ა.ა) (A) ფრიადი - მაქსიმალური შეფასების 91-100 ქულა;ა.ბ) (B) ძალიან კარგი - მაქსიმალური შეფასების 81-90 ქულა;ა.გ) (C) კარგი - მაქსიმალური შეფასების 71-80 ქულა;ა.დ) (D) დამაკმაყოფილებელი - მაქსიმალური შეფასების 61-70 ქულა;ა. ე) (E) საკმარისი - მაქსიმალური შეფასების 51-60 ქულა;ბ) **ორი სახის უარყოფითი შეფასება:**ბ.ა) (FX) ვერ ჩააბარა - მაქსიმალური შეფასების 41-50 ქულა, რაც ნიშნავს, რომ სტუდენტს ჩასაბარებლად მეტი მუშაობა სჭირდება და ეძლევა დამოუკიდებელი მუშაობით დამატებით გამოცდაზე ერთხელ გასვლის უფლება.ბ.ბ) (F) ჩაიჭრა - მაქსიმალური შეფასების 40 ქულა და ნაკლები, რაც ნიშნავს, რომ სტუდენტის მიერ ჩატარებული სამუშაო არ არის საკმარისი და მას საგანი ახლიდან აქვს შესასწავლი.6. მე-5 პუნქტით გათავისწინებული შეფასებების მიღება ხდება შუალედური შეფასებებისა და დასკვნითი გამოცდის შეფასების დაჯამების საფუძველზე.7. დასკვნითი გამოცდა არ უნდა შეფასდეს 40 ქულაზე მეტით.8. საგანმანათლებლო პროგრამის სასწავლო კომპონენტში FX-ის მიღების შემთხვევაში დამატებითი გამოცდა დაინიშნება დასკვნითი გამოცდის შედეგების გამოცხადებიდან არანაკლებ 5 დღეში (აღნიშნული ვალდებულება არ ვრცელდება დისერტაციის სამაგისტრო პროექტის/ნაშრომის შემოქმედებითი/ საშემსრულებო ნამუშევრის ან სხვა სამეცნიერო პროექტის/ ნაშრომის მიმართ).9. დასკვნით გამოცდაზე სტუდენტის მიერ მიღებული მინიმალური ზღვარი განისაზღვრება 15 ქულით.10. სტუდენტის მიერ დამატებით გამოცდაზე მიღებულ შეფასებას არ ემატება დასკვნით შეფასებაში მიღებული ქულათა რაოდენობა.11. დამატებით გამოცდაზე მიღებული შეფასება არის დასკვნითი შეფასება და აისახება საგანმანათლებლო პროგრამის სასწავლო კომპონენტის საბოლოო შეფასებაში. 12. დამატებით გამოცდაზე მიღებული შეფასების გათვალისწინებით საგანმანათლებლო კომპონენტის საბოლოო შეფასებაში 0-50 ქულის მიღების შემთხვევაში, სტუდენტს უფორმდება შეფასება F-0 ქულა.სასწავლო კურსში სტუდენტის მიღწევების შეფასების დამატებითი კრიტერიუმები განისაზღვრება შესაბამის სილაბუსებში. |
| **დასაქმების სფეროები** | აღნიშნული სპეციალობის მაგისტრის დასაქმება შესაძლებელია: ქალაქებისა და სხვა დასახლებული ტერიტორიების კეთილმოწყობის სამსახურებში, რომელთა კომპეტენციაშიც შედის არსებული გამწვანების ობიექტების მოვლა, რეკონსტრუქცია და ახლის გაშენება; ბოტანიკურ ბაღებში; სპეციალურ სასწავლო დაწესებულებებსა და უმაღლეს სკოლებში; სოფლის მეურნეობის სამინისტროში; საერთაშორისო ორგანიზაციებში; აღნიშნული პროფილის კერძო საწარმოებში. |
| **აუცილებელი რესურსები და დამხმარე პირობები**  | **აუცილებელი ადამიანური რესურსი:** მაგისტრის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამის განხორციელება უზრუნველყოფილია მაღალკვალიფიციური პედაგოგიური კადრებით, სასწავლო დისციპლინებს უძღვებიან შესაბამისი პროფილის აკადემიური ხარისხის მქონე 18 პერსონალი: 1 პროფესორი, 12 ასოცირებული პროფესორი, 2 ასისტენტ–პროფესორი, 4 მასწავლებელი, რომელთაც აქვთ პროფესიული საქმიანობის გამოცდილება და პედაგოგიური საქმიანობის პარალელურად ეწევიან სამეცნიერო–კვლევით, პრაქტიკულ და მეთოდურ მუშაობას.სასწავლო პროცესისათვის გამოიყენება უნივერსიტეტის ბიბლიოთეკა, აგრარული ფაკულტეტის კომპიუტერული ბაზა, კომპიუტერული სწავლების კლასი აღჭურვილი ლანდშაფტური არქიტექტურის სწავლებისა და ბაღის პროექტირების თანამედროვე 3D უახლესი პროგრამებით, კომპიუტერული ტექნიკითა და სასწავლო პროგრამებით აღჭურვილი უცხო ენების შემსწავლელი კლასი, სპეციალობის კაბინეტები (დეკორატიული დენდროლოგიის, ლანდშაფტური არქიტექტურის, მეყვავილეობის, ფიტოდიზაინის, ეკოლოგიის). ინტერნეტში ჩართული და ტრადიციული პროგრამების პაკეტით აღჭურვილი კომპიუტერული კლასები სტუდენტებს მისცემენ საჭირო ინფორმაციის მოპოვებისა და ელექტრონული ბიბლიოთეკით სარგებლობის შესაძლებლობას. პრაქტიკული მეცადინეობების ნაწილი ჩატარდება ქალაქის ბაღ–პარკებში და ბოტანიკურ ბაღში, სადაც სტუდენტები შეისწავლიან დეკორატიულ მცენარეებს და ბაღ–პარკების დაპროექტების პრაქტიკულ საკითხებს. **(აკადემიური პერსონალის CV–ები პროგრამას თან ერთვის. პროგრამის განმახორციელებელი აუცილებელი ადამიანური რესურსი იხილეთ დანართი 5 სახით)*** **სასწავლო პროცესის სასწავლო–მეთოდური უზრუნველყოფა:** სამაგისტრო პროგრამის სასწავლო გეგმით გათვალისწინებული ყოველი სასწავლო კურსის სწავლების პროცესი უზრუნველყოფილია შესაბამისი სასწავლო–მეთოდური დოკუმენტაციით: სასწავლო კურსის სილაბუსით, სალექციო კურსებით, ძირითადი სახელმძღვანელოებით და დამხმარე საინფორმაციო წყაროებით, სასწავლო–მეთოდური რეკომენდაციებით, სწავლების მულტიმედიური ტექნოლოგიებით და აუდიო/ვიდეო მასალებით.
* **აუცილებელი მატერიარული რესურსი:** პროგრამის განხორციელებას ემსახურება უნივერსიტეტის ინფრასტრუქტურა, მის მფლობელობაში არსებული უძრავი და მოძრავი ნივთები, შეესაბამება მას და იძლევა სწავლის შედეგების მიღწევის შესაძლებლობას. ესენია: სასწავლო მასალით უზრუნველყოფილი სალექციო აუდიტორიები და ლაბორატორიები, ჩვეულებრივი და ელექტრონული ბიბლიოთეკა, აკადემიური პერსონალის სამუშაო სივრცე, საინფორმაციო საკომუნიკაციო ტექნოლოგიები (კომპიუტერების პროგრამული უზრუნველყოფა საგანმანათლებლო პროგრამის ადექვატურია) და სხვა ტექნიკური აღჭურვილობა. ასევე, ხელშეკრულებით გათვალისწინებული საწარმოო ობიექტების ინფრასტრუქტურა.
 |

**დანართი 1**

**სასწავლო გეგმა**

**პროგრამის დასახელება: სამაგისტრო პროგრამა „ლანდშაფტური არქიტექტურა“**

**კვალიფიკაცია : ლანდშაფტური არქიტექტურის მაგისტრი**

| **№** | **კურსის დასახელება** | **კრ** | **დატვირთვის მოცულობა, სთ-ში** | **ლ/პ/ლაბ/ჯგ/პრ** | **სემესტრი** | **დაშვების წინაპირობა** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **სულ** | **საკონტაქტო** | **დამ** |  | **I** | **II** | **III** | **IV** |  |
| **აუდიტორული** | **შუალედ.დასკვნითი გამოცდები** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **17** |
|  | ძირითადი სპეციალობის სავალდებულო სასწავლო კურსები (117 კრედიტი) |
| 1 | სამეცნიერო წერა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/2 | 5 |  |  |  |  |
| 2 | დარგობრივი ინგლისური ენა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/3/0/0 | 5 |  |  |  |  |
| დარგობრივი გერმანული ენა |
| დარგობრივი ფრანგული ენა |
| დარგობრივი რუსული ენა |
| 3. | ლანდშაფტურ–ეკოლოგიური მონიტორინგი | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/2/0/0 | 5 |  |  |  |  |
| 4. | დეკორატიული მექნიანი მცენარეები | 10 | 250 | 90 | 3 | 157 | 2/2/2/0 | 10 |  |  |  |  |
| 5. | არქიტექტურული გრაფიკა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 0/3/0/0 |  | 5 |  |  |  |
| 6. | ლანდშაფტური არქიტექტურა | 10 | 250 | 90 | 3 | 157 | 2/2/2/0 |  | 10 |  |  | 3,4,5 |
| 7. | დეკორატიული მცენარეების გამოყვანა და საკარანტინო ღონისძიებები | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | ½/0/0 |  | 5 |  |  | 5 |
| 8. | კვლევითი მუშაობის მეთოდები ლანდშაფტურ არქიტექტურაში | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | ½/0/0 |  | 5 |  |  |  |
| 9. | მეტყევეობა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | ½/0/0 |  | 5 |  |  |  |
| 10. | პედაგოგიკა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/1/0/0 |  |  | 5 |  |  |
| 11. | ურბანული გარემოს საინჟინრო კეთილმოწყობა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | ½/0/0 |  |  | 5 |  |  |
| 12. | ბაღ–პარკების მშენებლობა და ექსპლუატაცია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | ½/0/0 |  |  | 5 |  | 6 |
| 13. | საქართველოს დაცული ტერიტორიები და ბაღ–პარკები | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | ½/0/0 |  |  | 5 |  |  |
| 14. | პროფესიული პრაქტიკა ლანდშაფტურ არქიტექტურაში | 5 | 125 | 90 | 3 | 32 | 0/6/0/0 |  |  | 5 |  | 3,5,6,7. |
| **სულ** | 80 | 2000 | 765 | 42 | 1193 |  |  |  |  |  |  |
|  | არჩევითი სასწავლო კურსები (10 კრედიტი) |  |
| 15. | ზონალური ნიადაგთმცოდნეობა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/2/0/0 | 5 |  |  |  |  |
| 16 | სასოფლო სამეურნეო კულტურები მწვანე მშენებლობაში |  |  |  |  |
| 17. | დეკორატიული ბალახოვანი მცენარეები |  |  |  |  |
| 18.  | ხატვა, კომპოზიციის საფუძვლებით | 0/3/0/0 |  |  |  |  |
| 19. | გაზონთმცოდნეობა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/2/0/0 |  |  | 5 |  |  |  |
| 20. | ინტერიერის დიზაინი |  |  |  |  |
| 21. | მწვანე მშენებლობის მენეჯმენტი | 2/1/0/0 |  |  |  |  |  |
| **სულ არჩევითი კურსები** | 10 | 250 | 90 | 6 | 154 |  |  | 5 | 5 |  |  |
| **22.** | **სამაგისტრო ნაშრომი** | 30 | 750 | 40 | 3 | 707 |  |  |  |  | 30 | 90 კრედიტის ათვისება |
| **სულ** | 120 | 3000 | 895 | 51 | 2054 |  | 30 | 30 | 30 | 30 |  |

**დანართი 2**

**სწავლის შედეგების რუქა**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **კურსის დასახელება** | **კომპეტენციები** |
| **ცოდნა და გაცნობიერება** | **ცოდნის პრაქტიკაში გამოყენების უნარი** | **დასკვნის გაკეთების უნარი** | **კომუნიკაციის უნარი** | **სწავლის უნარი** | **ღირებულებები** |
|  |
| 1 | სამეცნიერო წერა | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** |
| 2.1. |  დარგობრივი ინგლისური ენა | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** |
| 2.2. | დარგობრივი გერმანული ენა | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** |
| 2.3. | დარგობრივი ფრანგული ენა | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** |
| 2.4. | დარგობრივი რუსული ენა | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** |
| 3 | ლანდშაფტურ–ეკოლოგიური მონიტორინგი | **X** |  | **X** | **X** |  | **X** |
| 4 | დეკორატიული მექნიანი მცენარეები  | **X** | **X** | **X** | **X** |  | **X** |
| 5 | არქიტექტურული გრაფიკა | **X** | **X** | **X** | **X** |  |  |
| 6 | ლანდშაფტური არქიტექტურა | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** |
| 7 | დეკორატიული მცენარეების გამოყვანა და საკარანტინო ღონისძიებები | **X** | **X** | **X** |  | **X** |  |
| 8 | კვლევითი მუშაობის მეთოდები ლანდშაფტურ არქიტექტურაში | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** |  |
| 9 | მეტყევეობა | **X** | **X** | **X** | **X** |  | **X** |
| 10 | პედაგოგიკა | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** |
| 11 | ურბანული გარემოს საინჟინრო კეთილმოწყობა | **X** | **X** | **X** | **X** |  |  |
| 12 | ბაღ–პარკების მშენებლობა და ექსპლუატაცია | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** |
| 13 | საქართველოს დაცული ტერიტორიები და ბაღ–პარკები | **X** |  | **X** | **X** |  | **X** |
| 14 | პროფესიული პრაქტიკა ლანდშაფტურ არქიტექტურაში | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** |
| 15 | ზონალური ნიადაგთმცოდნეობა | **X** | **X** | **X** | **X** |  |  |
| 16 | სასოფლო სამეურნეო კულტურები მწვანე მშენებლობაში | **X** | **X** | **X** | **X** |  |  |
| 17 | დეკორატიული ბალახოვანი მცენარეები | **X** | **X** | **X** | **X** |  |  |
| 18 | ხატვა, კომპოზიციის საფუძვლებით | **X** | **X** | **X** | **X** |  |  |
| 19 | გაზონთმცოდნეობა | **X** | **X** | **X** |  |  |  |
| 20 | ინტერიერის დიზაინი | **X** | **X** | **X** | **X** |  | **X** |
| 21 | მწვანე მშენებლობის მენეჯმენტი | **X** | **X** | **X** |  |  |  |
| 22 | სამაგისტრო ნაშრომი | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** |

 **დანართი 3**

**ძირითადი სპეციალობის სავალდებულო სასწავლო კურსები**

**ძირითადი სპეციალობის სავალდებულო სასწავლო კურსები**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **პროგრამის სწავლის შედეგები** |  | **სასწავლო კურსის №** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **21** | **22** |
|  | **1. ცოდნა და გაცნობიერება** |
| **1.1** | ეცოდინებათ საქართველოს ტყეებში, ბაღ–პარკებში გავრცელებული მერქნიანი და ბალახოვანი მცენარეების ძირითადი ასორტიმენტი, მწვანე მშენებლობაში გამოსაყენებელი სასოფლო–სამეურნეო კულტურები, მათი ბიო–მორფოლოგია, სისტემატიკა, დეკორატიული ნიშან–თვისებები, სარგავი მასალის მიღების წესები, აგროტექნიკა, ბაღ–პარკების და ინტერიერების გაფორმების პროცესში მათი გამოყენების ფორმები, მცენარეების არსებული მდგომარეობის მეცნიერული კვლევის და შეფასების მეთოდები. |  |  |  | √ |  | √ | √ | √ | √ |  |  | √ |  | √ | √ | √ | √ |  | √ |  |  | √ |
| **1.2** | ეცოდინებათ ლანდშაფტური ხელოვნების არსი, ლანდშაფტის დაგეგმარებისა და პროექტირების, სხვადასხვა დანიშნულებისა და სტილის ობიექტების გამწვანების პროექტების შექმნის და რეალური განხორციელების წესები და მეთოდები, მწვანე მშენებლობის ობიექტების შექმნისა და მართვის თეორიული საფუძვლები. |  |  |  | √ | √ | √ |  |  |  |  | √ | √ |  |  |  |  | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| **1.3** | ეცოდინებათ დასახლებული ტერიტორიების, ტყეების და დაცული ტერიტორიების ლანდშაფტურ-ეკოლოგიური მდგომარეობის შეფასების მეთოდები, გაცნობიერებული აქვთ გარემოს დაცვისა და ბუნებრივი რესურსების რაციონალური გამოყენების მნიშვნელობა გლობალური ეკოლოგიური პრობლემების გადაჭრის საქმეში. |  |  | √ |  |  |  |  |  | √ |  |  |  | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.4** | ეცოდინებათ ინფორმაციის მოპოვებისა და კრიტიკულად გააზრების, სამეცნიერო ნაშრომის წერისა და გაფორმების, პედაგოგიური სამუშაოების წარმართვის ძირითადი წესები და მეთოდები. | √ | √ |  |  |  |  |  | √ |  | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | √ |
|  | **2. ცოდნის პრაქტიკაში გამოყენების უნარი** |
| **2.1** | შეძლებენ ტერიტორიების წინასაპროექტო კვლევას და არსებული მდგომარეობის პროექტის შესრულებას \_ ჰორიზონტალური და ვერტიკალური გეგმარების, მიწისქვეშა კომუნიკაციების განლაგების გეგმის შედგენას; არსებული მიწების და ჰიდროგეოლოგიური მდგომარეობის კვლევას; არსებული მერქნიანი და ბალახოვანი მცენარეების ინვენტარიზაციის ჩატარებას, მათი სისტემატიკური შემადგენლობის დადგენას, მდგომარეობის შეფასებას, ბიო-ეკოლოგიური კვლევას. |  |  |  | √ |  | √ |  | √ | √ |  | √ |  |  | √ | √ |  | √ |  |  |  |  | √ |
| **2.2** | შეძლებენ სხვადასხვა ფუნქციონალური დანიშნულებისა და სირთულის ტერიტორიების, ასევე ინტერიერების გამწვანების და რეკონსტრუქციის პროექტების შექმნას გრაფიკულად და თანამედროვე კომპიუტერული პროგრამების გამოყენებით - საპროექტო მოცემულობის შესაბამისად, სხვადასხვა სტილში ტერიტორიის დაგეგმარებას; გამწვანებისათვის მცენარეთა ასორტიმენტის შერჩევას ნიადაგობრივ–კლიმატური პირობების და საპროექტო მოთხოვნების გათვალისწინებით; მცენარეების მეშვეობით რიგობრივი ნარგაობების, ჯგუფების, სოლიტერების, კომპოზიციების დაგეგმვას მარადმწვანეობის, წლის განმავლობაში ფერთა ცვალებადობის, აგრეთვე, სანიტარულ–ჰიგიენური მოთხოვნების გათვალისწინებით; ტერიტორიების დარგვითი და დაკვალვითი, ვერტიკალური გეგმარების ნახაზების შესრულებას; პროექტის სახარჯთაღრიცხვო ღირებულების გაანგარიშებას. |  |  |  | √ | √ | √ |  |  |  |  |  | √ |  |  |  | √ |  | √ | √ | √ |  | √ |
| **2.3** | შეძლებენ პროექტების რეალურ განხორციელებას \_ ტერიტორიის წინასაპროექტო მომზადებას, დაკვალვითი და დარგვითი ნახაზების მეშვეობით ტერიტორიების დაგეგმარება და მათზე მცენარეების დასარგავი ადგილების მონიშვნას, მოთხოვნების შესაბამისად მერქნიანი ხე და ბუჩქოვანი მცენარეების დარგვას და გადარგვას, ყვავილნარების მოწყობას, თავისი ცოდნის გამოყენებას მწვანე მშენებლობაში მენეჯერული პრობლემების გადაჭრისათვის. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | √ |  | √ |  |  | √ |  |  |  | √ |  |
| **2.4** | შეძლებენ გამწვანებისათვის პერსპექტიული, დეკორატიული მცენარეების სტანდარტული სარგავი მასალის მიღებას. |  |  |  |  |  |  | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2.5** | შეძლებენ ლიტერატურის კრიტიკულად წაკითხვას და კვლევისათვის მნიშვნელოვანი საკითხების იდენტიფიკაციას ქართულ და უცხოურ ენაზე, სამეცნიერო პუბლიკაციების მოძიებას და დამუშავებას, მათ ანალიზს, შესაბამისი დასკვნების გამოტანას და სტრუქტურულად გამართული წერილობითი ნაშრომის დაწერას; უახლესი მეთოდებისა და მიდგომების გამოყენებით დამოუკიდებლად კვლევას მოცემულ საკითხზე და შედეგების გადმოცემას სამეცნიერო ტექსტის აუცილებელი მოთხოვნების დაცვით; სამაგისტრო ნაშრომზე მუშაობას და აუდიტორიის წინაშე მოხსენებით გამოსვლას; სწავლება/სწავლის, კვლევითი და ანალიტიკური უახლესი მეთოდების გამოყენებით სხვადასხვა სახის პედაგოგიური სამუშაოების ჩატარებას. | √ | √ |  |  |  |  |  | √ |  | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **3. დასკვნის უნარი** |
| **3.1** | გარემოს და მცენარეული საფარის კვლევის საფუძველზე შეუძლიათ არსებული მდგომარეობის დაფიქსირება, ანალიზი, შემდგომი ცვლილებების პროგნოზირება, აუცილებლობის შემთხვევაში პრევენციული, მოვლითი და სარეკონსტრუქციო ღონისძიებების დასახვა. |  |  |  | √ |  |  |  | √ | √ |  |  | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |  |  |  |
| **3.2** | გამწვანების პროექტების შესრულების პროცესში შეუძლიათ ტერიტორიის (ასევე ინტერიერის) ლანდშაფტურ-ეკოლოგიური და მხატვრულ–ესტეტიკური ღირებულების შეფასება, ანალიზი, ახალი გეგმების დასახვა ობიექტების ფუნქციონალური დანიშნულების და სტილისტური გადაწყვეტის შესაბამისად. |  |  | √ |  | √ | √ |  |  |  |  | √ |  |  |  |  | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |
| **3.3** | დავალების შესაბამისად, დეკორატიული მცენარეების მრავალფეროვნებიდან არჩევენ ისეთ ასორტიმენტს, რომელიც შეესაბამება აღნიშნული ობიექტის ნიადაგურ, კლიმატურ, ეკოლოგიურ პირობებს და განაპირობებს პროექტის მხატვრული ჩანაფიქრის განხორციელების, სასურველი სანიტარულ–ჰიგიენური პირობების ჩამოყალიბების შესაძლებლობას. |  |  |  | √ |  | √ |  |  |  |  |  | √ | √ | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3.4** | გამწვანების მოთხოვნების შესაბამისად შეუძლიათ სარგავი მასალის ასორტიმენტისა და რაოდენობის განსაზღვრა, მათი გამოყვანის თანამედროვე აგროტექნიკური ღონისძიებების დასახვა. |  |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |  |  |  | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3.5** | შეძლებენ ანალიზისა და სინთეზის საფუძველზე ინფორმაციის კრიტიკულად გააზრებას, ძირითადი და დამხმარე საინფორმაციო წყაროების მნიშვნელობის განსაზღვრას, სხვადასხვა შეხედულების შედარებას, უახლეს მონაცემებზე დაყრდნობით ინფორმაციის ინოვაციურ სინთეზსა და საკუთარი დასკვნების ჩამოყალიბებას, დასაბუთებას, პრობლემის გადაჭრის გზის პოვნას, ადეკვატური გადაწყვეტილების მიღებას. | √ | √ |  |  |  |  |  | √ |  | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | √ | √ |
|  | **4. კომუნიკაციის უნარი** |
| **4.1** | მშობლიურ და უცხო ენაზე შეეძლებათ ლანდშაფტური არქიტექტურის სფეროში როგორც აკადემიურ, ისე პროფესიულ საზოგადოებაში დამაჯერებელი, დამოუკიდებელი და კომპეტენტური კომუნიკაცია; აზრთა გაზიარება ვრცელი, კომპლექსური ტექსტების ჩათვლით, მკაფიოდ სტრუქტურირებული ტექსტის დაწერა კომპლექსურ თემებზე თხზულების, წერილის ან ანგარიშის ფორმატში, მთავარი საკითხების გამოყოფა და შესაბამისი სტილის შერჩევა. | √ | √ |  | √ |  | √ |  | √ | √ |  | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  | √ |  | √ |
| **4.2** | ცოდნისა და გამოცდილების საფუძველზე მოახდენენ პრობლემების აღრიცხვას და ფორმულირებას, მოაგვარებენ კონფლიქტურ სიტუაციებს და მაქსიმალურად გამოიყენებენ სასწავლო რესურსების არსებულ სპექტრს. |  |  | √ |  |  |  |  |  |  | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **5. სწავლის უნარი** |
| **5.1** | შეეძლებათ დამოუკიდებლად, ლიტერატურის გამოყენებით ცოდნის ამაღლება, საკუთარი ცოდნის შეფასება და შემდგომი სწავლის საჭიროების განსაზღვრა; დამოუკიდებლად იმუშავებენ სამეცნიერო დარგობრივ ლიტერატურასთან; რეგულარულად მოახდენენ ცოდნის განახლებას ტრენინგებით და დარგობრივი ლიტერატურის კითხვით; შეეძლებათ კვლევითი სამუშაოს შესრულება წინასწარ შეთანხმებული რეკომენდაციების მიხედვით, ხელმძღვანელის მეთვალყურეობის ქვეშ; ექნებათ პასუხისმგებლობის უნარი შესრულებულ სამუშაოზე. | √ | √ |  |  |  | √ | √ | √ |  | √ |  | √ |  | √ |  |  |  |  |  |  |  | √ |
|  | **6. ღირებულებები** |
| **6.1** | ტყის და მწვანე საფარის დაცვის, განახლების მნიშვნელობის გააზრება და მაღალმოქალაქეობრივი თვითშეგნებით იმ ღირებულებების დამკვიდრებისკენ სწრაფვა, რომელიც უზრუნველყოფს საქართველოს ბუნებრივ–კლიმატური პირობების შენარჩუნებას, გარემოს ეკოლოგიური მდგომარეობის გაუმჯობესებას, ტურისტული და საკურორტო ინდუსტრიის განვითარებას, ტყის რესურსების გონივრულ გამოყენებას, მსოფლიო ბიომრავალფეროვნების; |  |  |  | √ |  |  |  |  | √ |  |  | √ | √ |  |  |  |  |  |  | √ |  | √ |
| **6.2** | დედამიწაზე მიმდინარე კლიმატის გლობალური ცვლილებების და ეკოლოგიური მდგომარეობის გაუარესების ფონზე ადამიანის ფაქტორის და ამ პრობლემების გადაჭრაში საკუთარი წვლილის შეტანის აუცილებლობის გააზრება; |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |  |  | √ |  | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.3** | მეცნიერული ეთიკის ნორმებისა და აკადემიური კეთილსინდისიერების დაცვა, პლაგიატის მიუღებლობა. | √ | √ |  |  |  |  |  |  | √ | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | √ |

**დანართი 4**

**მეთოდების გამოყენება საგნების მიხედვით**

|  |  |
| --- | --- |
| **ვერბალური ანუ ზეპირსიტყვიერი** | * **სამეცნიერო წერა**
* **ლანდშაფტურ–ეკოლოგიური მონიტორინგი**
* **არქიტექტურული გრაფიკა**
* **დეკორატიული მექნიანი მცენარეები**
* **ლანდშაფტური არქიტექტურა**
* **დეკორატიული მცენარეების გამოყვანა და საკარანტინო ღონისძიებები**
* **კვლევითი მუშაობის მეთოდები ლანდშაფტურ არქიტექტურაში**
* **მეტყევეობა**
* **პედაგოგიკა**
* **ურბანული გარემოს საინჟინრო კეთილმოწყობა**
* **ბაღ–პარკების მშენებლობა და ექსპლუატაცია**
* **საქართველოს დაცული ტერიტორიები და ბაღ–პარკები**
* **დეკორატიული ბალახოვანი მცენარეები**
* **ხატვა, კომპოზიციის საფუძვლებით**
* **გაზონთმცოდნეობა**
* **ინტერიერის დიზაინი**
* **მწვანე მშენებლობის მენეჯმენტი**
 |
| **დისკუსია/დებატები** | * **სამეცნიერო წერა**
* **დარგობრივი ინგლისური ენა**
* **დარგობრივი გერმანული ენა**
* **დარგობრივი ფრანგული ენა**
* **დარგობრივი რუსული ენა**
* **ლანდშაფტურ–ეკოლოგიური მონიტორინგი**
* **არქიტექტურული გრაფიკა**
* **დეკორატიული მექნიანი მცენარეები**
* **ლანდშაფტური არქიტექტურა**
* **დეკორატიული მცენარეების გამოყვანა და საკარანტინო ღონისძიებები**
* **კვლევითი მუშაობის მეთოდები ლანდშაფტურ არქიტექტურაში**
* **პედაგოგიკა**
* **ურბანული გარემოს საინჟინრო კეთილმოწყობა**
* **საქართველოს დაცული ტერიტორიები და ბაღ–პარკები**
* **ზონალური ნიადაგთმცოდნეობა**
* **სასოფლო სამეურნეო კულტურები მწვანე მშენებლობაში**
* **დეკორატიული ბალახოვანი მცენარეები**
* **ხატვა, კომპოზიციის საფუძვლებით**
* **გაზონთმცოდნეობა**
* **ინტერიერის დიზაინი**
* **მწვანე მშენებლობის მენეჯმენტი**
 |
| **ჯგუფური  მუშაობა**  | * **დარგობრივი ინგლისური ენა**
* **დარგობრივი გერმანული ენა**
* **დარგობრივი ფრანგული ენა**
* **დარგობრივი რუსული ენა**
* **პედაგოგიკა**
* **პროფესიული პრაქტიკა ლანდშაფტურ არქიტექტურაში**
 |
| **გონებრივი იერიში** | * **სამეცნიერო წერა**
* **დარგობრივი ინგლისური ენა**
* **პედაგოგიკა**
 |
| **დემონსტრირების მეთოდი** | * **სამეცნიერო წერა**
* **დარგობრივი გერმანული ენა**
* **დარგობრივი ფრანგული ენა**
* **დარგობრივი რუსული ენა**
* **არქიტექტურული გრაფიკა**
* **დეკორატიული მექნიანი მცენარეები**
* **ლანდშაფტური არქიტექტურა**
* **დეკორატიული მცენარეების გამოყვანა და საკარანტინო ღონისძიებები**
* **კვლევითი მუშაობის მეთოდები ლანდშაფტურ არქიტექტურაში**
* **მეტყევეობა**
* **პედაგოგიკა**
* **ურბანული გარემოს საინჟინრო კეთილმოწყობა**
* **ბაღ–პარკების მშენებლობა და ექსპლუატაცია**
* **დეკორატიული ბალახოვანი მცენარეები**
* **ხატვა, კომპოზიციის საფუძვლებით**
* **გაზონთმცოდნეობა**
* **ინტერიერის დიზაინი**
* **მწვანე მშენებლობის მენეჯმენტი**
 |
| **ახსნა-განმარტებითი მეთოდი** | * **ლანდშაფტურ–ეკოლოგიური მონიტორინგი**
* **არქიტექტურული გრაფიკა**
* **დეკორატიული მექნიანი მცენარეები**
* **ლანდშაფტური არქიტექტურა**
* **საქართველოს დაცული ტერიტორიები და ბაღ–პარკები**
* **პროფესიული პრაქტიკა ლანდშაფტურ არქიტექტურაში**
* **ზონალური ნიადაგთმცოდნეობა**
* **სასოფლო სამეურნეო კულტურები მწვანე მშენებლობაში**
* **ხატვა, კომპოზიციის საფუძვლებით**
 |
| **პრაქტიკული მეთოდი** | * **პედაგოგიკა**
* **პროფესიული პრაქტიკა ლანდშაფტურ არქიტექტურაში**
 |
| **ლაბორატორიული მეთოდი** | * **დეკორატიული მექნიანი მცენარეები**
 |
| **ევრისტიკული მეთოდი** | * **ლანდშაფტურ–ეკოლოგიური მონიტორინგი**
* **საქართველოს დაცული ტერიტორიები და ბაღ–პარკები**
* **ზონალური ნიადაგთმცოდნეობა**
* **სასოფლო სამეურნეო კულტურები მწვანე მშენებლობაში**
 |
| **ინდუქცია-დედუქციის, ანალიზის და სინთეზის მეთოდი** | * **სამეცნიერო წერა**
* **დარგობრივი ინგლისური ენა**
* **დარგობრივი გერმანული ენა**
* **დარგობრივი ფრანგული ენა**
* **დარგობრივი რუსული ენა**
* **ლანდშაფტურ–ეკოლოგიური მონიტორინგი**
* **დეკორატიული მექნიანი მცენარეები**
* **ლანდშაფტური არქიტექტურა**
* **კვლევითი მუშაობის მეთოდები ლანდშაფტურ არქიტექტურაში**
* **მეტყევეობა**
* **პედაგოგიკა**
* **ურბანული გარემოს საინჟინრო კეთილმოწყობა**
* **ბაღ–პარკების მშენებლობა და ექსპლუატაცია**
* **საქართველოს დაცული ტერიტორიები და ბაღ–პარკები**
* **ზონალური ნიადაგთმცოდნეობა**
* **სასოფლო სამეურნეო კულტურები მწვანე მშენებლობაში**
* **დეკორატიული ბალახოვანი მცენარეები**
* **გაზონთმცოდნეობა**
* **ინტერიერის დიზაინი**
 |
| **წერითი მუშაობის მეთოდი** | * **სამეცნიერო წერა**
* **ლანდშაფტურ–ეკოლოგიური მონიტორინგი**
* **საქართველოს დაცული ტერიტორიები და ბაღ–პარკები**
* **მწვანე მშენებლობის მენეჯმენტი**
 |
| **როლური და სიტუაციური თამაში** | * **დარგობრივი ფრანგული ენა**
* **დარგობრივი რუსული ენა**
* **პედაგოგიკა**
 |
| **თანამშრომლობითი სწავლების მეთოდი** | * **დარგობრივი ფრანგული ენა**
* **დარგობრივი რუსული ენა**
 |

**დანართი 5**

**პროგრამის განმახორციელებელი აუცილებელი ადამიანური რესურსი**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ადამიანური****რესურსი** | **აკადემიური****ხარისხი** | **დაკავებული****თანამდებობა** | **სასწავლო გეგმით გათვალისწინებული განსახორციელებელი****სასწავლო კურსი** |
| **აგრარული ფაკულტეტი****ტურიზმისა და ლანდშაფტური არქიტექტურის დეპარტამენტი** |
| კილაძე რამაზი | სოფლის მეურნეობის აკადემიური დოქტორი  | ასოცირებული პროფესორი | 1.კვლევითი მუშაობის მეთოდები ლანდშაფტურ არქიტექტურაში; 2. ურბანული გარემოს საინჟინრო კეთილმოწყობა;3. დეკორატიული მცენარეების გამოყვანა და საკარანტინო ღონისძიებები;4. ბაღ–პარკების მშენებლობა და ექსპლუატაცია;5. საქართველოს დაცული ტერიტორიები და ბაღ–პარკები;6. გაზონთმცოდნეობა;7. მეტყევეობა8. სამაგისტრო ნაშრომი. |
| ბენიძე ეთერი | სოფლის მეურნეობის აკადემიური დოქტორი | ასოცირებული პროფესორი | 1.არქიტექტურული გრაფიკა;2.კვლევითი მუშაობის მეთოდებილანდშაფტურ არქიტექტურაში; 3. ლანდშაფტური არქიტექტურა;4. ინტერიერების დიზაინი;5. დეკორატიული ბალახოვანი მცენარეები;6.გაზონთმცოდნეობა;სამაგისტრო ნაშრომი. |
| ოჩხიკიძე იზა | სოფლის მეურნეობის აკადემიური დოქტორი  | ასოცირებული პროფესორი | 1არქიტექტურული გრაფიკა;2.ხატვა, კომპოზიციის საფუძვლებით;3.ლანდშაფტური არქიტექტურა;4.ურბანული გარემოს საინჟინრო კეთილმოწყობა;5.ინტერიერების დიზაინი;6.ბაღ–პარკების მშენებლობა და ექსპლუატაცია;7.პროფესიული პრაქტიკა ლანდშაფტურ არქიტექტურაში;8.გაზონთმცოდნეობა;სამაგისტრო ნაშრომი. |
| კუცია მარინა | სოფლის მეურნეობის აკადემიური დოქტორი | ასოცირებული პროფესორი | 1.ლანდშაფტურ–ეკოლოგიური მონიტორინგი2.დეკორატიული მცენარეების გამოყვანა და საკარანტინო ღონისძიებები;3.საქართველოს დაცული ტერიეორიები და ბაღ-პარკები; |
| გუბელაძე ეკატერინა | სოფლის მეურნეობის აკადემიური დოქტორი  | ასოცირებული პროფესორი | 1.დეკორაციული მერქნიანი მცენარეები; 2.კვლევითი მუშაობის მეთოდები ლანდშაფტურ არქიტექტურაში; 3.დეკორატიული მცენარეების გამოყვანა და საკარანტინო ღონისძიებები;4.პროფესიული პრაქტიკა ლანდშაფტურ არქიტექტურაში;5.დეკორატიული ბალახოვანი მცენარეები;6.გაზონთმცოდნეობა;სამაგისტრო ნაშრომი. |
| ქუთელია ქეთევანი | სოფლის მეურნეობის აკადემიური დოქტორი  | ასისტენტ პროფესორი | 1.ლანდშაფტურ-ეკოლოგიური მონიტორინგი;2.ინტერიერების დიზაინი;3.დეკორატიული ბალახოვანი მცენარეები;4.საქართველოს დაცული ტერიტორიები და ბაღ–პარკები. |
| **აგრარული ფაკულტეტი****სუბტროპიკული კულტურების დეპარტამენტი** |
| თაბაგარი მარიეტა | სოფლის მეურნეობის მეცნიერებათა კანდიდატი,სოფლის მეურნეობის აკადემიური დოქტორი | ასოცირებული პროფესორი | სასოფლო–სამეურნეო კულტურები მწვანე მშენებლობაში |
| კოპალიანი ლია | სოფლის მეურნეობის მეცნიერებათა კანდიდატი,სოფლის მეურნეობის აკადემიური დოქტორი | ასოცირებული პროფესორი | მეტყევეობა |
| **აგრარული ფაკულტეტი****აგრონომიულ მეცნიერებათა დეპარტამენტი** |
| ლორთქიფანიძე როზა | სოფლის მეურნეობის მეცნიერებათა დოქტორი | პროფესორი | ზონალური ნიადაგთმცოდნეობა |
| ავალიშვილი ნინო | სოფლის მეურნეობის აკადემიური დოქტორი | ასოცირებული პროფესორი | ზონალური ნიადაგთმცოდნეობა |
| კელენჯერიძე ნინო | სოფლის მეურნეობის აკადემიური დოქტორი | ასოცირებული პროფესორი | ზონალური ნიადაგთმცოდნეობა |
| **ბიზნესის, სამართლისა და სოციალურ მეცნიერებათა ფაკულტეტი****ბიზნესის ადმინისტრირების დეპარტამენტი** |
| შალამბერიძე მანანა | ტექნიკურ მეცნიერებათა აკადემიური დოქტორი | ასოცირებული პროფესორი | მწვანე მშენებლობის მენეჯმენტი |
| **ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტი****ქართული ფილოლოგიის დეპარტამენტი** |
| ნინო ფხაკაძე | ფილოლოგიის მეცნიერებათა კანდიდატი | ასოცირებული პროფესორი | სამეცნიერო წერა |
| დვალი ნატო | პედაგოგიკის მეცნიერებათა აკადემიური დოქტორი | ასოცირებული პროფესორი |  პედაგოგიკა |
| **ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტი****ენათა ცენტრი** |
| ეკატერინე ქურდაძე |  | ასისტენტ პროფესორი | დარგობრივი ინგლისური ენა |
| თინათინ მებურიშვილი |  | მასწავლებელი | დარგობრივი გერმანული ენა |
| მაია ოქროპირაშვილი |  | მასწავლებელი | დარგობრივი ფრანგული ენა |
| მზია ფარქოსაძე | განათლების დოქტორი | მასწავლებელი | დარგობრივი რუსული ენა |
| **მოწვეული პედაგოგი** |
| ნინო ჩანტლაძე | ხარისხის არ მქონე არქიტექტორი | მოწვეული მასწავლებელი | 1. არქიტექტურული გრაფიკა;2. ლანდშაფტური არქიტექტურა;3. ურბანული გარემოს საინჟინრო კეთილმოწყობა; |